

ITALIANO prof. Francesco Ottonello

indico delle letture da compiere. Al termine di ogni lettura dovrete scrivere su un documento .word un vostro breve parere sul libro, relativo alla vostra esperienza di lettura, ovvero punti di interesse e disinteresse, difficoltà, dubbi, spunti, stimoli apportati dall'opera letta. Inoltre, per quanto riguarda le raccolte di poesia, per ogni vostro libro scelto, mi segnalerete le vostre 3 poesie preferite della raccolta. Segnatevi il numero di pagina.

Poesia contemporanea

1. Antonella Anedda, Notti di pace occidentale, Donzelli 1999 oppure Antonella Anedda, *Historiae*, Einaudi 2018;
2. Franco Buffoni, Jucci, Mondadori 2014 (kindle) oppure Franco Buffoni, *Avrei fatto la fine di Turing*, Donzelli 2015 oppure Umberto Fiori, *Il conoscente*, Marcos y Marcos 2019 oppure Milo De Angelis, *Millimetri*, Il saggiatore 2013;
3. Tommaso Di Dio, *Verso le stelle glaciali*, Interlinea 2020 oppure Maria Borio, *Trasparenza*, Interlinea 2018 oppure Giovanna Cristina Vivinetto, *Dolore minimo*, Interlinea 2018 oppure Giulia Martini, *Coppie minime*, Interno Poesia 2018.

Narrativa italiana (scegliere due libri tra i seguenti)

- Cesare Pavese, *Dialoghi con Leucò* (qualsiasi edizione)
- Elsa Morante, *L'isola di Arturo* (qualsiasi edizione)
- Italo Calvino, *Se una notte d'inverno un viaggiatore* (qualsiasi edizione)
- Jorge Luis Borges, *Finzioni* (qualsiasi edizione)
- Herman Hesse, *Siddartha* (qualsiasi edizione)
- David Grossman, *Qualcuno con cui correre* (qualsiasi edizione)

Teatro

- Finire la lettura di *Medea* di Euripide (file su Classroom)
- Una commedia di Aristofane a vostra scelta (vi consiglio *Rane* => file su Classroom)
- Anton Checov, *Il giardino dei ciliegi* (qualsiasi edizione => oppure file su Classroom)

Guardare i seguenti spettacoli:

- Dario Fo, *Mistero Buffo*, 19691 (19772): <https://www.youtube.com/watch?v=9EdIFECzTVE&t=6>
- Carmelo Bene, *Uno contro tutti*, 1994:
https://www.youtube.com/watch?v=ZDwQOcRvILg&feature=emb_title

Indicazioni e consigli di lettura:

- per scegliere i 4 libri di poesia e i due romanzi tra quelli indicati, consultate le trame e caratteristiche tramite una ricerca su internet o direttamente in libreria => soprattutto per i libri di poesia, non sempre facilmente reperibili, al di là di amazon o simili, vi segnalo le librerie indipendenti e piuttosto fornite Libreria Verso in corso di Porta ticinese e Libreria popolare di via Tadino. Vi consiglio di fare un salto in ogni caso e iniziare a frequentarle... se trovate un romanzo o libro di poesia particolarmente interessante da sostituire ad uno di quelli indicati, potete farlo (solo uno). Ma deve essere un libro nuovo, scelto da voi;
- cercate di suddividervi con criterio le letture durante i mesi, in modo da leggere più o meno ogni giorno/periodo qualcosa e non fare tutto all'ultimo;
- vi consiglio di organizzarvi in modo da leggere un libro di poesia durante giugno, uno durante luglio, uno durante agosto e uno durante settembre. In contemporanea un romanzo durante luglio e un romanzo durante agosto. Le opere di teatro sono molto brevi, quindi potete terminarle in uno o pochi giorni di lettura più intensiva;
- i libri di poesia potete anche leggerli in maniera non continuativa, magari poche poesie ogni giorno durante una pausa, durante la colazione, prima di andare a dormire. Vi consiglio di leggere sempre con una matita in mano, per sottolineare le parti che vi piacciono, segnarvi le pagine che vi colpiscono, le parole che non conoscete, scrivere dei vostri appunti;

- la lettura deve essere una passione, e se proprio vi tedia in un certo momento, abbandonatela e riprendetela più in là, e iniziate pure un altro libro. Find your way, ma mai arrendetevi alle prime avversità.

Buone letture e i miei auguri di una buona estate, all'insegna dello svago e della cultura

LATINO prof. Eleonora Fritz

Eseguire le versioni disponibili sul [SITO](#).

STORIA e GEOGRAFIA prof. Francesco Ottonello

segnalo due documentari da guardare per intero:

- Alessandro Barbero su Carlo Magno <https://www.youtube.com/watch?v=b2Pkqog9ioQ>
- Barbero sui Normanni nell'Italia meridionale <https://www.youtube.com/watch?v=HctocCHGAzw>

Al termine della visione, scrivete su .word un breve resoconto incentrato sugli aspetti che vi hanno colpito maggiormente.

INGLESE prof.ssa Rita Di Biase

leggere i seguenti testi in edizioni ridotte:

- The Boscombe Valley Mystery Sir Arthur Conan Doyle Adapted by Gina D. B. Clemen – ed CIDEB
- Hamlet Prince of Denmark William Shakespeare Adapted by Derek Sellen . ed CIDEB

MATEMATICA prof. Emanuele Lanzo

Ripassare con attenzione i seguenti argomenti e per ciascuno di essi svolgere ALMENO 5 esercizi di riepilogo più ALMENO 3 esercizi specifici di ogni sottoargomento della corrispondente sezione del libro di testo:

- **le operazioni coi radicali**
- **i sistemi lineari**
 - metodo di sostituzione
 - metodo di confronto
 - metodo di riduzione
 - metodo di Cramer
- **il piano cartesiano e la retta**
 - punti e segmenti
 - l'equazione della retta
 - rette e sistemi lineari
 - rette parallele e perpendicolari
 - fasci di rette
 - la distanza punto-retta
- **equazioni di secondo grado e parabola**
 - le equazioni di secondo grado
 - la parabola come grafico della funzione quadratica
 - i sistemi di secondo grado e di grado superiore
- **disequazioni di secondo grado e superiore**
 - disequazioni intere
 - disequazioni fratte
 - disequazioni letterali
 - sistemi di disequazioni
- **le equazioni irrazionali**
- **le disequazioni irrazionali**

- **le equazioni coi valori assoluti**
- **le disequazioni coi valori assoluti**
- **la circonferenza**
 - luoghi geometrici
 - circonferenza e cerchio
 - teoremi sulle corde
 - circonferenze e rette
 - gli angoli alla circonferenza
 - poligoni inscritti e circoscritti
- **le superfici equivalenti e le aree**
 - equivalenza di superfici
 - equivalenza di parallelogrammi
 - equivalenza di triangoli
 - equivalenza tra poligono circoscritto e triangolo
- **teoremi di Pitagora ed Euclide**
- **la similitudine**
 - definizione di poligoni similitudine
 - similitudine tra triangoli
 - similitudine e teoremi di Euclide
 - similitudine tra poligoni
 - la sezione aurea

FISICA prof. Emanuele Lanzo

Ripassare con attenzione i seguenti argomenti e per ciascuno di essi svolgere ALMENO 5 “problemi generali” più due problemi specifici di ogni sottoargomento della corrispondente sezione del libro di testo:

- **la velocità**
 - la velocità media
 - il grafico spazio tempo
 - il moto rettilineo uniforme
- **l’accelerazione**
 - la velocità istantanea
 - l’accelerazione media
 - il moto uniformemente accelerato
- **i moti nel piano**
 - vettore posizione e vettore spostamento
 - il moto circolare uniforme
- **i principi della dinamica**
 - la dinamica
 - il primo principio
 - sistemi di riferimento inerziali
 - il secondo principio
 - il terzo principio